

17.3 Har du en god fortelling om Fidel Castro på lur? (Skriv gjerne på eget ark.)

Nei

18.0 Høsten 1958 innså salgssjef ved Raufoss ammunisjonsfabrikk, major Hasle, at noe måtte gjøres dersom ikke arbeidsplasser skulle gå tapt. På grunn av tumultene på Cuba og amerikanernes våpenboikott av landet, fikk Hasle muligheten til å forlenge sine ansattes arbeidskontrakt med en hel måned.

Under regjeringskonferansen samme høst, der stats-, utenriks-, forsvars- og justisminister var fraværende, besluttet de oppmøtte å gi major Hasle frie hender. Vedtaket var i strid med norsk lov om forbud mot våpenleveranser til land i borgerkrig. I protokollen fra konferansen er det kun nedfelt vedtak om sikring av arbeidsplasser på Raufoss.

Batista, Cubas daværende president, flyktet fra sin nyttårs-cocktail på Hotel Nacional. Han fikk verken glede av den eller av våpnene han hadde bestilt. Det fikk derimot Cubas nye militærmyndigheter som ble svært overrasket da de fant båtlasten fra "Raufoss - Norway" med våpenkasser merket med det amerikanske flagget og tegnet for USAs allierte, det symbolske håndtrykket.

Batista hadde rukket å betale til Raufoss ammunisjonsfabrikk som ikke hadde rukket å produsere varene de hadde solgt. Disse måtte derfor hentes fra NATOs lagere i Norge. Dermed røyk også arbeidsplassene til fler enn 600 ansatte ved Raufoss. Slik gikk det til at Norge havnet blant de ytterst få land i verdenshistorien som har mottatt betaling fra en diktator på flukt.

18.1 Den omtalte leveringen fikk en annen vending en salgssjef major Hasle opprinnelig hadde tenkt. Hva forestiller du deg at han tenkte da han lyttet til radionyhetene 1. januar 1959?

Heite Helvete

18.2 Hvem ville du ha vært 1. januar 1959?

- blant en av de oppmøtte ved regjeringskonferansen, høsten 1958
- blant en av de fraværende ved regjeringskonferansen, høsten 1958
- Batista/salgssjef major Hasle
- Fidel Castro
- en av de avsatte ved Raufoss ammunisjonsfabrikk

18.3 Hva ville vedkommende ha gjort hvis han var deg?

Med en pistol

19.0 Tror du at pronomenforvirring er like utbredt på Cuba som i Norge?

Ja  Nei

19.1 Hva er ditt yndlings-pronomen?

SÅPREMT

20.0 Anser du kunstprosjektet "Forhandlingen" (se vedlagt prosjektbeskrivelse) for kun å være et snevert kunstnerisk samarbeide, eller har det også et bredt politisk engasjement?

Ja  Nei

21.0 Hva ønsker du at vi skal ta med tilbake til deg fra Cuba?

CUBITA. KAFFE